Sexting

Sexting označava razmjenu ili dijeljenje seksualno eksplicitnih tekstova, videozapisa ili slika koje često prikazuju samog sebe.

Adolescenti često ovo ponašanje pogrešno zamijene za igru, koja, međutim, može imati posljedice koje značajno mijenjaju njihove živote i eksplodiraju u dramatične situacije. U sextingu je dimenzija povjerenja pogrešno shvaćena i zbunjena. Tinejdžeri koji šire svoje slike misle da mogu slijepo vjerovati svojim prijateljima, ali bivaju izdani u trenutku kada veza pukne zbog svađe ili drugih razloga i slike se šire. Tinejdžeri koji objavljuju provokativne selfije ne odlučuju sami kakvu sliku žele dati o sebi, već se slažu s onim što drugi žele vidjeti na njima (namigivanje, starije osobe). Ovaj fenomen pothranjuje jaz između seksualne dimenzije i one osjećaja. Ima više veze s izlaganjem sebe nego s izražavanjem emocija budući da potiče javno pokazivanje automatiziranog seksualnog ponašanja u sferi koja je oduvijek bila privatna.

Djevojke su, dakle, najugroženija kategorija sa stajališta širenja intimnog i privatnog materijala, a često su i mete tzv. osvetničke pornografije. Ovaj fenomen se događa kada se bivši partner osvećuje za to što je bio ostavljen ili izdan objavljivanjem materijala seksualne prirode na društvenim mrežama ili chatovima, s jedinim ciljem da naudi drugoj osobi i izloži je javnom porugu. Može se dogoditi i u prijateljskim odnosima, gdje se objavom intimnog sadržaja osvećuje za učinjenu nepravdu. Posljedice, ne samo psihičke nego i socijalne, često su pogubne za žrtve, čak i one koje ne idu do samoubojstva.

Ali koji su karakteristični aspekti ove vrste ponašanja?

Povjerenje: dječaci/djevojke često šalju vlastite gole ili seksualno eksplicitne slike ili videozapise jer vjeruju osobi kojoj šalju materijal. Oni pokazuju malo svijesti o tome da bi se taj isti materijal, ako bi se veza (prijateljstvo ili par) pogoršala ili raspala, mogao širiti kao osveta za ono što se dogodilo.

Prožimanje: mogućnosti koje nudi nova generacija mobitela omogućuju dijeljenje vlastitih ili tuđih fotografija s više ljudi u isto vrijeme, višestrukim slanjem, dijeljenjem na društvenim mrežama, online distribucijom.

Postojanost fenomena: materijal postavljen na internetu može dugo ostati dostupan na internetu. Djeca, koja odrastaju uronjena u nove tehnologije, nisu svjesna da se fotografija ili video raširen internetom možda više nikada neće skinuti.

Nesvjesnost: djeca često nisu svjesna da razmjenjuju materijal o seksualnom zlostavljanju djece.

Potreba za pojavljivanjem i 'biti viđen' pomaže objasniti ne samo porast broja pretplata na društvenim mrežama, već i stalnu potrebu za slikanjem selfija.

Nedavno istraživanje (2013.) europske telefonske linije za pomoć (Kids Help Phone) sa svojim korisnicima otkrilo je da su koristili sext za (redom od najčešće do najrjeđe):

za zabavu ili za seksualni užitak: "Radim to iz zabave".

kao rezultat pritiska drugih: 'Radim to jer su me više puta tražili'.

dati nešto od sebe osobi koja ti se sviđa: "Ja to radim za svog dečka".

istraživati svoju seksualnost: "Bio sam znatiželjan".

iz šale ili za suzbijanje dosade: 'to je igra između prijatelja'.

Također je važno znati da ova pojava pogađa i dječake i djevojčice, iako pretežno dječaci šalju i primaju seksualno motivirane poruke. S druge strane, 9 od 10 roditelja smatra nemogućim da se njihovo dijete skine i stavi svoje slike/video na internet.

https://www.youtube.com/embed/a_TMnYLSf6s

Revision #1
Created 28 July 2023 17:14:09 by Antonija Lujanac
Updated 28 July 2023 17:15:15 by Antonija Lujanac